

Teatr cieni, koncert Patryka Zakrockiego i Magdy Czerwińskiej, debata o podmiotowości dziecka w procesie sądowym, spacer śladami żydowskich społeczniczek, warsztaty makatkowe i komiksowe, spotkania dyskusyjnych klubów książki oraz blok wydarzeń dla dzieci – znamy program 5. edycji akcji Warszawa Czyta, która odbędzie się w dniach 10-14 maja, a poświęcona będzie *Pani Stefie* Magdaleny Kicińskiej.

Już w przyszłym tygodniu Warszawa zamieni się na kilka dni w interaktywną przestrzeń literacką – rusza **5. edycja oddolnej inicjatywy WARSZAWA CZYTA**. Jak co roku inspiracją do wydarzeń organizowanych w ramach akcji będzie jedna książka. Bohaterką czytelniczego święta w stolicy jest w tym roku ***Pani Stefa* Magdaleny Kicińskiej**. To biografia niezwyklej kobiety, Stefanii Wilczyńskiej, współprowadzącej wraz z Januszem Korczakiem Dom Sierot.

W tym roku czytelnicze święto rozpocznie się w Stole Powszechnym. W ramach inauguracji autorzy **Teatru Figur** przeczytają fragmenty książki Kicińskiej, dodając do tekstu elementy teatru cieni. Po pokazie trzy mikrowykłady na tematy związane z *Panią Stefą* wygłoszą autorka – **Magdalena Kicińska** oraz **Patrycja Dołowy** i **Ludmiła Laskowska**.

W kolejnych dniach nie zabraknie debat. Rozmawiać będziemy m.in. o **podmiotowości dziecka** w procesie sądowym (czy jest ono – jak chce polskie prawo i pedagogika, która była bliska Wilczyńskiej – podmiotem, czy też raczej przedmiotem tego procesu? A może nawet polem walki?). W debacie weźmie udział **Magdalena Czernicka-Baszuk**, Przewodnicząca Sekcji Prawa Rodzinnego Okręgowej Rady Adwokackiej w Warszawie, **Michał Kubalski** z Biura Rzecznika Praw Obywatelskich oraz **Agata Chelstowska**, badaczka, antropolożka kultury, zajmująca się m.in. kwestią alimentów na dzieci.

Odbędą się również spotkania różnych **Dyskusyjnych Klubów Książki**, a także warsztaty dla osób czytających z dziećmi na temat książek dziecięcych o naprawę trudnych sprawach. Osoby, które będą chciały zrealizować się twórczo, zapraszamy na **warsztaty komiksowe z Olgą Wróbel** lub **makatkowe** (będziemy wyszywać zaangażowany baner). W programie znajdzie się też **spacer herstoryczny** śladami żydowskich społeczniczek i **wycieczka rowerowa**.

Warszawa Czyta zawsze stara się uruchomić działania, które przetrwają samą akcją. Dlatego w tym roku zapraszamy wszystkie osoby tworzące szkolne gazety (lub zamierzające to robić) do udziału w **Otwartym Laboratorium Prasy Szkolnej**. – To nie jest jednorazowy warsztat, to nie jest projekt z narzuconym pomysłem. To będzie żywe forum wsparcia i wymiany doświadczeń – mówi Daniel Chmielewski, który poprowadzi Laboratorium.

Finał tegorocznej akcji odbędzie się 14 maja w PM na trawie (Jazdów 3/12). Zaplanowany jest **koncert Patryka Zakrockiego i Magdy Czerwińskiej** – usłyszeć będzie zatem można piękny głos kobiecy, altówkę, mbirę chromatyczną, kamertony i oscylator moog. Oprócz koncertu podczas finału odbędzie się rozmowa o odkrywaniu ważnych postaci kobiecych i wyciąganiu ich z cienia. Będzie można też pooglądać efekty warsztatów komiksowych oraz makatkowych, a

także w niezobowiązującej atmosferze porozmawiać o książce oraz wydarzeniach tegorocznej Warszawa Czyta.

W tym roku akcji po raz drugi towarzyszy **Mała Warszawa Czyta** – blok wydarzeń dla niedoroslých czytelników i czytelniczek przygotowany przez Polską Sekcję IBBY. Jej bohaterką będzie książka korespondująca tematycznie z *Panią Stefą – Pamiętnik Blumki* Iwony Chmielewskiej.

Idea się rozprzestrzenia – po raz pierwszy odbędą się akcje Mały Poznań Czyta i Mały Szczecin Czyta, również we współpracy z IBBY.

Najważniejsze wydarzenia:

10 maja

Jakby jej nigdy nie było. Start akcji (Stół Powszechny)

17.00-18.30 – Warsztaty teatru cieni

18.45-19.30 – Teatr Figur – czytanie performatywne *Pani Stefy*

19.45-20.30 – Pani Stefa – punkt wyjścia do dyskusji (mikrowykłady Magdaleny Kicińskiej, Patrycji Dołowy i Ludmiły Laskowskiej)

11 maja

18.00-20.00 - Książki dla dzieci o naprawdę trudnych sprawach. Spotkanie dla animatorek, nauczycieli, prowadzących dyskusyjne kluby książki, rodziców i wszystkich zainteresowanych (Warsztat Warszawski)

12 maja

17.00-19.00 – Otwarte Laboratorium Prasy Szkolnej. Prowadzenie Daniel Chmielewski (Fundacja Zmiana, Czytelnia na Bazarze Różyckiego)

18.00-20.00 – Wycieczka rowerowa Zmiana Nazw Ulic (start: Plac Bankowy)

13 maja

10.00-12.15 – Mokotowski Dyskusyjny Klub Książki (CK Łowicka)

11.00-13.00 – Dyskusyjny Klub Książki w Stole Powszechnym

11.00-13.00 – Niewidzialne Kobiety – spacer po Otwocku (starty przy Dworcu PKP)

15.30-17.30 – Dziecko w procesie sądowym. Podmiot czy pole walki? Debata, MiTo

17.00-19.00 – Literacka Kuchnia Polowa, Fundacja Zmiana, Bazar Różyckiego

18.00-21.00 – Superbohaterki. Warsztaty komiksowe z Olgą Wróbel (PM na trawie, Jazdów 3/12)

14 maja

13.00-15.00 – Spacer herstoryczny: Żydowskie społeczniczki (cmentarz żydowski przy Okopowej)

15.00-17.00 – Warsztaty makatkowe Atakamakata (PM na trawie, Jazdów 3/12)

18.00-21.00 – Finał akcji. Debata z udziałem Magdaleny Kicińskiej i koncert Patryka Zakrockiego i Magdy Czerwińskiej (PM na trawie, Jazdów 3/12)

Mała Warszawa Czyta

11 i 12 maja, uczniowie klasy drugiej i trzeciej szkoły podstawowej

Hebraika w Bibliotece Narodowej i nie tylko

Zwiedzanie czytelniczej części BN, poznanie historii biblioteki i jej zbiorów. Przewodniczki, Marta Szczechowska-Frączyk i Joanna Piekarska, zaprezentują hebraika znajdujące się w zbiorach BN, opowiedzą o cyfrowej bibliotece POLONA, pokażą, jak z niej korzystać, wyszukując m.in. publikacje Janusza Korczaka oraz zdjęcia przedwojennej Warszawy. W ramach wizyty w BN odbędą się warsztaty, podczas których dzieci m.in. „zrekonstruują” przedwojenne losy bohaterów *Pamiętnika Blumki*, wychowanków Domu Sierot.

● **13 maja, godz. 12**, Księgarnia Dwie Siostry, dzieci 6-10 lat

Warsztaty „Co to jest pamiętnik. Kiedy, jak i po co się go tworzy?”

Na spotkaniu inspirowanym *Pamiętnikiem Blumki* poskładamy z małych fragmentów historie różnych osób. Każdy będzie miał szansę stworzyć minipamiętnik, wybierając taką opowieść i formę, słowną lub graficzną, jaka będzie mu najbliższa.

● **14 maja, godz. 11-13**, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Warsztaty rodzinne wokół *Pamiętnika Blumki* i postaci Janusza Korczaka.

● **17 maja**, godz. 10, Biblioteka nr 25

Warsztaty inspirowane książką *Pamiętnik Blumki*.

Szczegółowe informacje: <http://warszawaczyta.org/program>

Więcej o bloku Mała Warszawa Czyta oraz o akcjach w Poznaniu i Szczecinie:

<https://www.facebook.com/events/1939321919631871/>

Dlaczego *Pani Stefa*?

Pani Stefa została wybrana książką-bohaterką tegorocznej akcji dzięki konsultacjom, które zaczęły się już w czerwcu 2016 roku, zaraz po zakończeniu ubiegłorocznej edycji. Jest to reportaż biograficzny o Stefanii Wilczyńskiej, współpracownicy Janusza Korczaka, stojącej w cieniu znanego pedagoga. Reportaż Magdaleny Kicińskiej odkrywa przed nami tę wyjątkową postać i jej osiągnięcia, które przez lata pozostawały szerzej nieznane. Jednocześnie, śledzenie losów Pani Stefy, lektura jej listów, spojrzenie na metody wychowawcze i trud, z jakim zmagala się, zapewniając funkcjonowanie Domu Sierot w czasie wojny, to doskonały punkt wyjścia do tego, żeby pochylić się nad kwestią współczesnego systemu opieki nad dziećmi wychowującymi się bez rodziców. W ten m.in. sposób książka historyczna staje się punktem wyjścia do zupełnie współczesnej debaty.

Czym jest WARSZAWA CZYTA?

WARSZAWA CZYTA to organizowany oddolnie maraton wydarzeń, których celem jest dyskusja, interpretacja lub twórcze rozwinięcie wątków jednej książki. Do tej pory odbyły się trzy edycje akcji: w 2013 roku wystartowaliśmy serią wydarzeń wokół *Cwaniar* Sylwii Chutnik, w 2014 akcja

była osadzona wokół *Niewidzialnych miast* Italo Calvino, w 2015 – *Chamowa* Mirona Białoszewskiego, a w 2016 *13 pięter* Filipa Springera.

Kto stoi za WARSZAWA CZYTA?

WARSZAWA CZYTA to akcja nieformalnej grupy miejskich czytelniczek i czytelników. Nie mamy struktury ani hierarchii, nie działamy dla zysku ani na zamówienie żadnych prywatnych czy publicznych instytucji. Jesteśmy otwarci i otwarte na różne formy współpracy zarówno z instytucjami, jak i osobami fizycznymi. Może do nas dołączyć każda osoba, która lubi czytanie w mieście, czytanie o mieście, czytanie miasta oraz – przede wszystkim – dyskusje i działanie wynikające z czytania.

Kto finansuje WARSZAWA CZYTA?

WARSZAWA CZYTA jest inicjatywą oddolną, która opiera się na pracy społecznej. Nie jest to projekt realizowany z grantów żadnej instytucji, nie jest też kampanią promocyjną wydawcy. Przy realizacji tego przedsięwzięcia konieczne jest poniesienie pewnych kosztów, dlatego na portalu pomagam.pl trwa zbiórka na realizację wszystkich zaplanowanych wydarzeń. W tym roku potrzebujemy zebrać min. 4500 zł.

Zachęcamy do wsparcia: <https://pomagam.pl/warszawaczyta2017>

WARSZAWA CZYTA – Zmieńmy nasze miasto w przestrzeń do dyskusji o książce, o Warszawie, o tym, co nas łączy i co dzieli, czego się boimy i czego pragniemy. Czytaj razem z nami w mieście. Czytaj z nami miasto.